**Я родился, я есть, я чувствую**

|  |  |
| --- | --- |
| http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-1.jpg | Наверное, каждый из нас, представляя момент собственного рождения, ассоциативно подумает: "яркий свет". Конечно, на новорожденного обрушивается огромное количество новых ощущений и не только зрительных. Но с момента рождения ощущения перестают быть разрозненными и хаотичными, ребенок начинает самостоятельно воспринимать окружающий мир. Именно **с восприятия начинается познание**. Давайте разберемся, каким образом развивается детское восприятие с момента рождения ребенка до школьной зрелости. |

|  |  |
| --- | --- |
| Характерной особенностью младенчества является неравномерность развития органов чувств, а именно - зрительное и слуховое восприятие опережает осязание и движение. Уже на 3 неделе жизни ребенок сосредотачивает взгляд на предмете, а на 5 неделе может следить за предметом, находящимся на расстоянии до 2 метров и предметом, движущимся по кругу. Реакции младенца на звуки тоже проявляются уже на первом месяце жизни: дети пугаются и вздрагивают при резких звуках, и замирают, прислушиваются в период бодрствования к голосу взрослого и бытовому шуму. Еще в 2-х месячном возрасте ребенок пытается найти источник звука и поворачивает голову, а к 4-м месяцам делает это безошибочно. | |
| **Развитие зрительного и слухового восприятия** в первые месяцы жизни ребенка является **предпосылкой всего дальнейшего психического развития**: интеллекта, эмоций, поведения. Взрослый и предметы окружающего мира являются для малыша полезными и необходимыми раздражителями, которые стимулируют познание. В этот период времени продолжается интенсивное развитие коры больших полушарий мозга и именно поэтому полноценное сенсорное или чувственное развитие так важно для малыша.  Родителям можно порекомендовать несколько простых, но строгих **правил**: | http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-2.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-3.jpg | • Общаясь с ребенком, расположитесь так, чтобы ему хорошо было видно ваше лицо, не стремитесь сразу, что-то делать или говорить. Дайте малышу сосредоточить свой взгляд на вас и хорошенько вас рассмотреть.  • Не старайтесь все время дежурно улыбаться. Малыш должен узнавать разные мимические черты родного лица, при этом доброжелательная улыбка и голос должны превалировать.  • Используйте схематические изображения лиц в подвесных модулях: человеческое лицо главный и самый значимый раздражитель для младенца. |

|  |  |
| --- | --- |
| • Подвесные игрушки могут быть тканевыми и пластиковыми, звучащими и беззвучными, но они должны быть не больше 50 сантиметров, яркие, с понятными образами. Одновременно не стоит подвешивать более 2 игрушек, располагайте их с разных сторон и меняйте не реже 1 раза в неделю. Достаточно иметь 2-3 комплекта игрушек на первые месяцы жизни. "Отдохнувшие" игровые предметы можно возвращать на прежнее место, малыш будет узнавать их и радоваться.  • Все зрительные впечатления ребенка должны комментироваться взрослым. Все что видит ребенок должно ему называться и делать это необходимо постоянно, а не единожды и не от раза к разу. | http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-4.jpg |
| • Учите ребенка следить за игрушкой: сначала дождитесь, чтобы ребенок сосредоточил свой взгляд на игрушке. Дайте хорошо рассмотреть игрушку, дождитесь эмоциональной реакции, затем медленно приближайте и удаляйте ее, водите из стороны в сторону. Ребенку, который уже может удерживать предмет в поле своего зрения, обязательно отдайте игрушку.  • Слуховые раздражители также важно организовать. Голос взрослого также как и мимика не должен быть монотонным. Малыш с первых дней жизни должен слышать разговорную речь и напевы и по-разному реагировать. Чем ярче и интонационно разнообразнее ваша речь, тем эмоциональнее развивается ребенок, а в будущем легче адаптируется в жизни.  • Кроме голоса и бытовых шумов очень полезны звуки различных инструментов, в том числе народных. Давая ребенку послушать звук, не обрушивайте на него целый поток. Звук инструмента должен быть отдельным протяженным не слишком громким. Надо дать возможность ребенку прислушаться, воспринять его в полном объеме.  • Не торопите ребенка с восприятием предмета, давайте возможность уточнить и закрепить свою зрительные, слуховые и тактильные ощущения. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Возможности ребенка в познании окружающего мира значительно расширяются благодаря развитию движений руки. | |
| http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-5.jpg | Постепенно начинают устанавливаться связи между зрительными и слуховыми впечатлениями и самостоятельными движениями ребенка. Со 2-го месяца ребенок начинает следить за движениями собственных ручек, а к 3-м месяцам начинает ощупывать все попадающие в зону его тактильного восприятия предметы. В этом возрасте полезно использовать игрушки подвески, мягкие браслетики с погремушкой, пинетки и носочки с бубенчиками. Младенец 4,5-5 месяцев может достать и удерживать игрушку, в дальнейшем совершенствуется умение ребенка это делать из различных положений: сидя, лежа на четвереньках, стоя. |
| К концу 1-го года жизни опыт восприятия ребенком окружающего или его сенсорные знания настолько велики, что прежде, чем взять предмет ребенок складывает пальцы и направляет ладонь в соответствии с формой и величиной предмета. Для полноценного развития осязания и зрительно-двигательных координаций необходимо создать следующие **условия**: | |

|  |  |
| --- | --- |
| • Предоставить ребенку возможность брать и обследовать предметы из разных материалов: ткани, меха, пластика, резины, дерева и т.д., разного размера и разной фактуры.  • Комментировать осязательные ощущения ребенка от предмета, т.е. называть его признаки (большой, круглый, мягкий), а также комментировать всю деятельность обследования, которую применяет ребенок по отношению к данному предмету.  • Открывать ребенку новые возможности в действии с предметами, стимулируя у него чувство радости от восприятия и действия. | http://ds2483.msk.ru/pic/psyho17-6.jpg |
| • В окружении ребенка до года обязательно должны быть погремушки, народные игрушки, игрушки заводные, конструкторы крупного размера, музыкальные игрушки.  • Предметный мир доступный для познания ребенка не должен ограничиваться только игровым материалом.  Годовалый малыш, впервые увидевший свет 12 месяцев назад, может найти и принести названный знакомый предмет, узнать по звуку знакомый предмет или ориентироваться по звуку в поиске предмета в знакомой обстановке. **Такой колоссальный скачок в развитии восприятия возможен только при активном участии взрослого и правильно организованном сенсорном развитии.** Помните, что от того, насколько насыщен опыт восприятия окружающего в первый год жизни, зависит все дальнейшее умственное, эмоциональное и социальное развитие личности. | |